



CONTRATO Nº 104/2023

TERMO DE CONTRATO QUE ENTRE SI FAZEM O **MUNICÍPIO DE VARGEM BONITA** E A EMPRESA **PAULO CESAR RIBAS 00023017090**, OBJETIVANDO A REALIZAÇÃO DE SHOW ARTÍSTICO.

Que entre si fazem, de um lado o **MUNICÍPIO DE VARGEM BONITA**, Estado de Santa Catarina, Pessoa Jurídica de Direito Público Interno, com sede na Rua Coronel Vitório, nº 966, Centro, Vargem Bonita – Santa Catarina, CEP 89675-000, inscrito no CNPJ nº 95.996.187/0001-31; representado por sua Prefeita Municipal, Sra. **ROSAMARCIA HETKOWSKI ROMAN**, doravante denominada simplesmente **CONTRATANTE**, e por outro lado a empresa **PAULO CESAR RIBAS 00023017090**, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 48.362.287/0001-26, estabelecida na Rua José Maria dos Santos, nº 256, Bela Vista, Joaçaba SC, CEP 89.600-000, neste ato representada pelo seu Representante Legal, Sr. **PAULO CESAR RIBAS**, neste ato denominada simplesmente de **CONTRATADA**, e perante as testemunhas abaixo firmadas, pactuam o presente contrato, cuja celebração foi autorizada pelo Processo Licitatório nº 117/2023, Dispensa de Licitação 008/2023, com fulcro no Inciso III, do Art. 25, da Lei 8.666/93, e que se regerá nos termos da Lei 8.666/93 e suas alterações, atendidas as Cláusulas e condições que anunciam a seguir:

CLÁUSULA PRIMEIRA - DO OBJETO

1.1. Objetiva este contrato a realização, pela **CONTRATADA**, de 03 (três) apresentação artística, sendo apresentação de DJ, com duração mínima de 2h00min, a ser realizada dentro das especificações seguintes:

1.1.1. 01 (um) show musical com Paulo Cesar Ribas 00023017090, para o evento em comemoração ao aniversário político-administrativo do município, a ser realizado na Praça Municipal, Campina da Alegria, neste Município, na data de **09 de março de 2024**, sendo **às 21h00min (vinte e uma horas)** o horário previsto para o início do show.

1.1.2. 01 (um) show musical com Paulo Cesar Ribas 00023017090, para o evento em comemoração ao aniversário político-administrativo do município, a ser realizado na Praça Municipal, Centro, neste Município, na data de **15 de março de 2024**, sendo **às 20h00min (vinte horas)** o horário previsto para o início do show.



1.1.3. 01 (um) show musical com Paulo Cesar Ribas 00023017090, para o evento em comemoração ao aniversário político-administrativo do município, a ser realizado na Praça Municipal, Centro, neste Município, na data de **16 de março de 2024**, sendo **às 21h00min (vinte e uma horas)** o horário previsto para o início do show.

A empresa anteriormente nominado, deverá se apresentar devidamente acompanhada de todos os equipamentos e materiais necessários (instrumentos musicais, vestimentas e outros), assim como, os assistentes e pessoal de apoio, para montar e desmontar os equipamentos e instrumentos.

CLÁUSULA SEGUNDA – DO VALOR CONTRATUAL E FORMA DE PAGAMENTO

2.1. A CONTRATANTE pagará a CONTRATADA pela prestação dos serviços artísticos previstos neste contrato em moeda corrente o valor total de **R\$ 1.310,00 (mil trezentos e dez reais)**.

2.2. A CONTRATADA deverá emitir as notas fiscais/faturas e entregá-las na Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esportes. O pagamento será efetuado no primeiro dia útil, após a realização do evento, condicionado a apresentação da nota fiscal, devidamente atestada por servidor responsável pelo recebimento e conferência da mesma.

2.3. O pagamento será efetuado em conta corrente de titularidade da Contratada.

2.4. As despesas decorrentes da execução do objeto deste Contrato correrão à conta da seguinte dotação a ser criada na Lei Orçamentária do Exercício de 2024:

| |
|--|
| Entidade: PREFEITURA MUNICIPAL DE VARGEM BONITA |
| 05.001 - SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA / SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA |
| 2.021 - FESTIVIDADES MUNICIPAIS |
| 0.1.00.0000 - RECURSOS ORDINÁRIOS |
| 55 - 3.3.90.00.00.00.00.00 - APLICACOES DIRETAS |

CLÁUSULA TERCEIRA - DAS OBRIGAÇÕES



3.1. Constituem as obrigações da CONTRATANTE:

3.1.1. É dever da CONTRATANTE providenciar todos os alvarás e as licenças necessárias para a realização da apresentação, inclusive quanto ao recolhimento relativo ao ECAD (Escritório Central de Arrecadação de Direitos) e impostos de qualquer natureza, responsabilizando-se por toda a produção do evento.

3.1.2. Fica sob a integral responsabilidade do CONTRATANTE a contratação e pagamento dos equipamentos de sonorização e iluminação, de acordo com as especificações da contratada, que fazem partes integrante deste contrato, os quais lhe serão entregues por ocasião da assinatura do presente instrumento, responsabilizando-se ainda, por seu transporte, montagem e desmontagem, além de eventual operação, devendo o CONTRATANTE arcar com todas as despesas decorrentes.

3.1.3. O CONTRATANTE obriga-se a respeitar em sua integralidade os termos do presente contrato, efetuar os pagamentos conforme descrito no presente instrumento e fornecer boas condições para o desempenho do show, seguindo Rider Técnico do Dj, seguindo a lista repassada abaixo:

- 01 bancada nas medidas mínimas de 2m de largura x 0.60cm de profundidade e altura entre 1m até no máximo 1m20;
- Caso o contratante não possua bancada de DJ nestas medidas relacionadas, pode-se fazer uso de similar, (mesas ou outros), desde que não fique abaixo dos padrões de altura e largura. Também é necessário dar algum tipo de acabamento na peça, seja com fechamento em telas de painel, tecido preto, ou o que for pertinente;
- A ligação de cabos e ajustes de equalização é feito em tempo hábil antes do horário de início combinado. (Proveniente da empresa responsável pelo som ou o próprio contrato de assim combinado);
- Palco/Espaço suficientemente iluminado para boa visibilidade do público;
- Não é permitido a passagem de som de grupo ou banda durante a apresentação (se houver essa necessidade, a apresentação será interrompida até estar tudo ok);
- O técnico de som da empresa contratada precisa garantir ao serviço do DJ a mesma qualidade de sonorização feita no momento das bandas;
- Cabos necessários para ligação de uma Controladora Pioneer DDJ400 fornecida pelo DJ até a mesa de som do evento.



3.1.4. O CONTRATANTE obriga – se a contratação da equipe de segurança adequada assegurar a total integridade física e moral dos Artistas, bem como de toda a sua Equipe, estendendo o sistema de segurança a todos os lugares em que a Equipe ou os Artistas estiverem, devendo da mesma forma, assegurar a guarda dos instrumentos musicais e equipamentos de palco, sendo que, os seguranças deverão permanecer de prontidão e acessíveis no local ou onde forem acionados, desde a chegada dos Artistas e Equipe na cidade onde será realizado o evento até o término do mesmo.

3.1.5. Equipamentos de som e iluminação a serem indicados e aprovados pela CONTRATADA e que atendam o Rider Técnico.

3.1.6. O LOCAL DO SHOW deverá oferecer toda infraestrutura necessária, para melhor desempenho dos Artistas, sendo que, a área do palco no momento da passagem de som e da realização do show, deverá ficar restrita a utilização exclusiva da Equipe da CONTRATADA, sendo VEDADA a presença de qualquer pessoa estranha à mesma no recinto, salvo mediante prévia autorização pela equipe de produção da CONTRATADA.

3.1.7. Disponibilizar à CONTRATADA credencial para toda a equipe no evento.

3.1.8. A segurança dos equipamentos de sonorização, iluminação e instrumentos musicais após a montagem no palco, serão de responsabilidade da CONTRATANTE.

3.1.9. Parágrafo segundo: Será de exclusiva responsabilidade e as expensas da CONTRATANTE a preparação, produção e veiculação de peças publicitárias, bem como, toda a ação de divulgação do evento objeto desse contrato.

3.1.10. O pagamento será realizado no primeiro dia útil após o show.

3.2. Constituem as obrigações da CONTRATADA:

3.3. A CONTRATADA se responsabiliza iniciar a nos horários acordados, salvo as situações de caso fortuito ou força maior (enchentes, queda de barreiras que impeçam a passagem da rodovia dos membros da equipe, catástrofes, qualquer doença ou mal subido, ou algum problema grave) que impeça qualquer um dos Artistas de comparecer, o que ocasionará a escolha de outra data para a realização do espetáculo.

3.4. É de obrigação da CONTRATADA a contratação e pagamento de Equipe que irá proceder a carga e descarga dos equipamentos, devendo a colocar à disposição CARREGADORES na chegada da equipe técnica ao local do show, bem como após o seu término, até a total desmontagem e remoção dos equipamentos.

3.5. A alimentação fica sob responsabilidade da contratada;



- 3.6. O transporte até o local do evento fica por conta da contratada.
- 3.7. Hospedagem fica por conta da contratada.

CLÁUSULA QUARTA - DA VIGÊNCIA CONTRATUAL

- 4.1. O presente Contrato terá vigência da data de assinatura até **30 de abril de 2024**.

CLÁUSULA QUINTA - DOS REAJUSTES

- 5.1. Os preços ora contratados são fixos e irrevogáveis.

CLÁUSULA SEXTA – DA FISCALIZAÇÃO

6.1. A fiscalização e o acompanhamento da execução dos trabalhos da CONTRATADA serão exercidos pela CONTRATANTE, através do Secretário Municipal de Educação, Cultura e Esportes, que poderá, junto ao representante da CONTRATADA, solicitar a correção de eventuais falhas ou irregularidades que forem verificadas, as quais, se não forem sanadas imediatamente, serão objeto de comunicação oficial à CONTRATADA, para aplicação das penalidades previstas neste Contrato.

6.2. As solicitações, reclamações, exigências, observações e ocorrências relacionadas com a execução do objeto deste Contrato, serão registradas pela CONTRATANTE, constituindo tais registros, documentos legais.

CLÁUSULA SÉTIMA - DA RESCISÃO CONTRATUAL

7.1. A inexecução total ou parcial deste Contrato ensejará sua rescisão administrativa, nas hipóteses previstas nos arts. 77 e 78 da Lei nº 8.666/93 e posteriores alterações, com as consequências previstas no art. 80 da referida Lei, sem que caiba à CONTRATADA direito a qualquer indenização.

- 7.2. A rescisão contratual poderá ser:



7.2.1. Determinada por ato unilateral da CONTRATANTE, nos casos enunciados nos incisos I a XII e XVII do art. 78 da Lei 8.666/93;

7.2.2. Amigável, mediante autorização da autoridade competente, reduzida a termo no processo licitatório, desde que demonstrada conveniência para a CONTRATANTE.

CLÁUSULA OITAVA - DAS PENALIDADES

8.1. Sem prejuízo das sanções previstas nos arts. 86 e 87 da Lei 8.666/93, a CONTRATADA ficará sujeita às seguintes penalidades, asseguradas a prévia defesa:

8.2. Pelo atraso injustificado à realização do show (apresentação dos artistas), ressalvado o tempo de tolerância previsto na Cláusula Primeira:

8.3. Pela inexecução total ou parcial do Contrato:

8.3.1. Multa de 20% (vinte por cento), calculada sobre o valor do Contrato;

8.4. O valor a servir de base para o cálculo da multa referida no subitem 8.3.1 será o valor inicial deste Contrato.

8.5. As multas previstas nesta cláusula não têm caráter compensatório, porém moratório e, conseqüentemente, o pagamento delas não exime a CONTRATADA da reparação dos eventuais danos, perdas ou prejuízos que seu ato punível venha acarretar à CONTRATANTE.

8.6. A CONTRATADA fica desobrigada do pagamento das multas ora estipuladas pelo atraso da realização do show, desde que o mesmo tenha ocorrido por força maior e/ou caso fortuito, que seja causa efetiva de impedimento da apresentação dos artistas no horário pactuado, ficando condicionada a devida comprovação por parte da CONTRATADA.

CLÁUSULA NONA - DA CESSÃO OU TRANSFERÊNCIA

9.1. O presente termo não poderá ser objeto de cessão ou transferência, no todo ou em parte.

CLÁUSULA DÉCIMA - DA PUBLICAÇÃO DO CONTRATO



10.1. A CONTRATANTE providenciará a publicação respectiva, em resumo, do presente termo, na forma da lei.

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA - DAS DISPOSIÇÕES COMPLEMENTARES E CONDIÇÕES GERAIS

11.1. Os casos omissos ao presente termo serão resolvidos em estrita obediência às diretrizes da Lei nº 8.666/93, e posteriores alterações.

11.2. REPRODUÇÃO DO ESPETÁCULO: Fica terminantemente proibida a venda de programas, retratos impressos de qualquer natureza, pôster, camisetas, e quaisquer outros itens que difundam a imagem dos artistas contratados no local do evento e/ou proximidades, salvo quando houver prévia e expressa autorização da CONTRATADA.

11.3. PATROCINADORES: A CONTRATADA declara ter conhecimento dos patrocinadores do evento e não possuem qualquer oposição aos mesmos, seja em função de incompatibilidade de marca ou produto com a imagem pública dos artistas da CONTRATADA ou por qualquer outro motivo.

11.4. DAS RESPONSABILIDADES PASSIVAS: A CONTRATANTE assume expressamente a responsabilidade pelo ressarcimento de quaisquer danos a terceiros que ocorrerem, antes, durante e depois da apresentação aqui CONTRATADA, decorrentes, das instalações fixas, palcos, curtos-circuitos, incêndios, desabamentos, acidentes provocados por excesso de lotação ou imprudência na segurança, assim como, a CONTRATADA responde pelos danos que der causa, em especial, em virtude de instigação ao público, má instalação de seus equipamentos e outros análogos.

11.5. LIMITE DA APRESENTAÇÃO DO ARTISTA: Fica ressaltado que as únicas obrigações do artista da CONTRATADA para com a CONTRATANTE são as que se referem a sua apresentação no evento dentro das condições convencionadas neste contrato, não podendo ser o espetáculo utilizado para finalidades políticas ou religiosas.

CLAUSULA DÉCIMA SEGUNDA - DO FORO



Estado De Santa Catarina
Município De Vargem Bonita



12.1. Fica eleito o foro da Comarca de Catanduvas, SC, independentemente de qualquer outro por mais privilegiado que seja para dirimir as questões decorrentes da execução do presente Contrato.

E, por estarem de acordo, assinam este instrumento em 03 (três) vias de igual teor e forma, na presença das testemunhas abaixo qualificadas.

Vargem Bonita, SC, 26 de dezembro de 2023.

ROSAMARCIA HETKOWSKI ROMAN

Prefeita de Vargem Bonita

CONTRATANTE

PAULO CESAR RIBAS

Representante Legal

CONTRATADA

Fiscal

Dilmar Antonio Mozzer

Secretário de Educação, Cultura e Esportes

Testemunhas:

Nome: Ingridi Inês Rossi

Cargo: Supervisora

Nome: Luiz Fernando B. de Oliveira

Cargo: Diretor